

На правах рукописи

Яхияев Эсенбулат Магомедович

**КАЛАМИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ В АРАБОЯЗЫЧНЫХ ТРУДАХ
МУХАММАДА-ТАХИРА АЛЬ-КАРАХИ**

Направление Подготовка служителей и религиозного персонала
религиозных организаций исламского вероисповедания

Специальность Исламское вероубеждение

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание богословской ученой степени
доктора исламских наук

Махачкала, 2020

Работа выполнена в Духовной образовательной религиозной организации высшего образования «Дагестанский исламский университет имени шейха Мухаммад-Ариффа»

Научный консультант	Гамидуллаев Букар Нагметулаевич, доктор экономических наук, профессор
Официальные оппоненты:	Нухов Омар Муртазалиевич, кандидат психологических наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин ЧОУ ВО «Дагестанский теологический институт имени Саида Афанди»; Сайгитов Магомедсайгит Магомедович, доктор исламских наук, старший преподаватель кафедры богословских дисциплин ИРО УВПРО ДОУ «Исламский университет имени Имама Ашъари»
Ведущая организация	Частное образовательное учреждение высшего образования «Дагестанский теологический институт имени Саида Афанди»

Защита состоится 03 сентября 2020 года в 13:00 на заседании Диссертационного совета Духовной образовательной религиозной организации высшего образования «Дагестанский исламский университет имени шейха Мухаммад-Ариффа».

С диссертацией и авторефератом можно ознакомиться в библиотеке Духовной образовательной религиозной организации высшего образования «Дагестанский исламский университет имени шейха Мухаммад-Ариффа».

Электронная версия автореферата размещена на официальном сайте Духовной образовательной религиозной организации высшего образования «Дагестанский исламский университет имени шейха Мухаммад-Ариффа» www.diudag.ru.

Автореферат разослан 31 июля 2020 года.

Ученый секретарь
Диссертационного совета



З. У. Завзанова

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. Дагестан является одним из центров арабо-мусульманской культуры и исламского наследия в Российской Федерации. Дагестанские богословы были широко известны на Северном Кавказе и за его пределами, как знатоки арабо-мусульманской культуры.

В средневековый период включение Дагестана в границы Арабского халифата привело к приобщению его населения к богатому культурному наследию всех народов, объединенных этим государством. На протяжении веков происходил обмен материальными и духовными ценностями между далекими, с точки зрения географии, частями огромного государства. Однако, общность религии, система образования, судопроизводство, политические институты, сделали их единым целым.

И.Ю. Крачковский отмечал, что науке давно известно, что арабский язык в разные периоды истории был широко распространён за пределами арабских стран. В этом отношении можно особо выделить Северный Кавказ.

Влияние арабо-мусульманской культуры на Дагестан трудно переоценить. Дагестанские учёные скрупулезно изучали наследие великих восточных мыслителей и представителей науки, переписывали их труды, на основании которых делались свои собственные выводы, создавали оригинальные произведения в лучших восточных, научных и художественных традициях.

Приобщение к восточной культуре многое дало для развития дагестанской и кавказской культуры в целом. На заре распространения ислама (IX-X вв.), дагестанские богословы были известны своими знаниями за пределами Дагестана. Многие из них проходили обучение в Багдаде, Йемене, Сирии, Египте и других странах.

Ближе к X-XI вв. в Дагестане начинают функционировать мусульманские школы – медресе (религиозно-просветительские школы),

мектебы (коранические), примечетские школы. Одним из первых значимых учебных заведений считается медресе в селении Цахур, ныне – Рутульский район.

На протяжении нескольких столетий, это учебное заведение являлось одним из крупнейших богословско-научных центров Кавказа. Подобные школы в средние века получили широкое распространение, особенно к XVII-XVIII вв. Слава дагестанских ученых-богословов растет.

«Мусульманская система образования получает в Дагестане широкое распространение, а мусульманская школа становится важным очагом воспитания и обучения подрастающего поколения»¹. Подобные мусульманские школы, которых в дооктябрьский период насчитывалось более 740, были кузницей просвещенных кадров.

В них ученики (мутаалимы) получали углубленные знания не только по теологии, но и по языкам (арабский, персидский, турецкий и т.д.). Изучалась морфология каждого языка, синтаксис классического арабского и его формы (также и других языков), каллиграфия, теология, шариатские науки (свод правил, убеждений), фикх (законодательное право), юриспруденция (казаун), мантик (философию), акида (вероубеждение), логика, математика, медицина, астрономия, литература (адабият), поэтика, риторика, язык поэзии, адабы (этику), основы нравственности, география и другие науки.

Можно утверждать, что эти школы выпускали высокообразованную мусульманскую интеллигенцию. Это были компетентные знатоки Корана, хадисов - пути Пророка Мухаммада (а.с.).

На уроках поэтики разбирались лучшие произведения древних арабских поэтов Абу Нуваси, Абу Таммама, Аль-Мутанабби, Аль-Маари, Ибн аль-Фарида, Фирдоуси, Хайама, Низами, Саади, Хафиза, Джамии, Навои, Физули и других.

¹ Акамов А.Т. Роль арабского языка и мусульманской культуры в становлении и развитии художественных традиций народов Дагестана. / Гуманитарный вектор. 2011. № 4 (28). – С. 229.

Кроме того, «среди учёных и поэтов Дагестана были распространены исследования по отдельным проблемам литературы: «Китаб аль-баян ва ттабйин» («Вопросы стилистики и риторики»), аль-Джахиза, «Китаб аш-шиъру ва аш-шуараъ» («Книга поэзии и поэтов») ибн Кутайба, «Альмувазана байна Абу-Таммам ва аль Бухтури» («Сравнение между Абу-Таммамом и аль-Бухтури») Хусейна аль-Амиди, «Хазинат аль-адаб» («Сокровищница литературы ибн Хиджат аль-Хамави»), «Китаб илмуль аль-адаб» («Книга о науке – литературе») шейха аль-Юси, «Аррабиъ фи анваъ аль-бадиъ» («Весна о видах поэтики») Садр ад-Дина аль-Музани»².

Выпускники мусульманских школ получали фундаментальные знания по языкам – аварскому, арабскому, персидскому, турецкому, или же по нескольким языкам тюркской группы, а также по одному или нескольким из дагестанских языков. Это были билингвы, владеющие еще и мастерством перевода, и через переводы знакомившиеся с арабо-мусульманской и европейской культурой.

Блестяще образованные знатоки богословских и других наук, они выделялись своей эрудированностью и духовно-эстетическими качествами. Из мутаалимов (приобретающие знания) подобных школ выростала подготовленная плеяда алимов (обладающие знанием), мастеров слова и богословия, поэтов, просветителей, переводчиков, переписчиков книг.

На приобретение знаний у мутаалимов уходило 10, порою и 20 лет жизни (иногда они получали знания у конкретного ученого-богослова – брали индивидуальные уроки). В поисках знаний жители горного края уходили далеко за пределы Родины, посещали различные научные центры исламского мира своего времени, обучались у самых видных богословов, поддерживали тесные связи со своими современниками - учёными.

² Гайдарбеков М. Антология дагестанской поэзии на арабском языке. – Махачкала. Рукописный фонд Института истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН. Ф. 3, оп. 1. Д. №315 с.

Получив углубленное богословское образование, они возвращались на Родину и делились с соотечественниками накопленным багажом знаний. Однако, за долгие годы советской власти, их имена были под гласным и негласным запретом, их труды и произведения не изучались, не издавались, а рукописи уничтожались.

До революции в Дагестане были центры обучения молодёжи, по окончании которых мутаалимы получали среднее образование. Дополнительно велись и индивидуальные занятия (учитель-ученик). Выпускники этих учебных заведений впоследствии распространяли полученные знания как в соседних республиках, так и в некоторых зарубежных странах.

Эти учебные заведения функционировали под руководством авторитетных ученых–специалистов в области исламской теологии и арабской филологии. В жизни и творчестве ученых-богословов Дагестана имеются как общие, так и отличительные черты.

Алимы (ученые-богословы) происходили из разных социальных слоев общества, имели хорошее образование и были частью духовно-религиозной элиты. Их объединяло то, что они все были правоведами, блестящими знатоками арабского языка.

Актуальность темы исследования обусловлена недостаточной разработанностью трудов ученых-богословов прошлого несмотря на то, что ислам составляет фундамент арабо-мусульманской культуры Дагестана. Ученые-богословы создавали свои труды в соответствии с социальным заказом.

Основная деятельность была сосредоточена на правовом поле образовательной сферы с целью соответствия жизни дагестанского общества законам шариата. Их биографии и письменное наследие интересовало последующее поколение и представляло большой научный и общественный интерес.

Ярким представителем блестящей плеяды ученых являлся и Мухаммад-Тахир аль-Карахи, чье творчество недостаточно изучено. Наше исследование проливает свет на его наследие и, анализируемая нами книга «Шарх аль-Мафруд» Аль-Карахи, представляет собой первую специальную работу в богословской науке.

Распространившись за пределами Аравийского полуострова, Ислам был принят многими народами мира. Каждый этнос со своими различными этнокультурными системами, воспринимали исламскую культуру, что впоследствии отражалось на дальнейшей жизни людей. Опираясь на положения исламского вероучения, местные и региональные этнокультуры вбирали в себя черты универсализма, приобретали целостное видение мира.

Процесс исламизации Дагестана способствовал распространению арабской книжной письменности. Язык Корана вышел за пределы языка богослужения и стал языком образования, науки, частной и официальной переписки. Он способствовал приобщению дагестанских богословов к богатой арабо-мусульманской науке и культуре.

На основе арабской историографической и духовной литературы в Дагестане сформировалась собственная оригинальная литература на арабском языке. Сегодня, когда возрождение ислама на постсоветском пространстве признано важным элементом культурного развития общества, научный интерес к истории арабской рукописной традиции в Дагестане является своевременным и востребованным.

Проблема выявления атрибуции и перевод памятников дагестанской письменной арабоязычной культуры, изучение рукописной традиции способствует воссозданию полной картины многовековой культуры Дагестана, в которой отражены социально-исторические, духовно-эстетические и интеллектуальные потребности дагестанских народов.

В этой связи, представляется актуальным исследование творчества мусульманских ученых Дагестана, их духовных связей со странами Ближнего Востока, отношение к религиозным наукам, особенно таким, как наука «аль-

Калам» (исламское вероубеждение). Ярким представителем духовной элиты Дагестана XIX вв. является выдающийся ученый-богослов, историограф, секретарь великого имама Чечни и Дагестана имама Шамиля Мухаммад-Тахир аль-Карахи (1812-1882 гг., по другой версии – 1809-1880 гг.), труды которого оставили заметный след в культурном и научном развитии региона.

Правовед, летописец Кавказской войны, личный секретарь имама Шамиля, писарь и переводчик, Мухаммад-Тахир аль-Карахи был автором трудов по богословию и истории Дагестана. Выбор данной темы обусловлен отсутствием специальных работ по исследованию вероубежденческих аспектов в трудах известного дагестанского ученого-богослова Мухаммада-Тахира аль-Карахи. Само понятие «каламический анализ арабоязычных трудов» является новым в современной богословской науке.

Степень разработанности темы исследования. Несмотря на устойчивый интерес исследователей к жизни и творчеству дагестанских ученых-богословов прошлых столетий и имеющиеся серьезные изыскания в этой области (в исследовании жизни и творчества многих алимов-богословов), их письменного наследия, в истории Дагестана и богословской науке, многое остается вне поля зрения ученых и исследователей.

Особую ценность в заполнении этих пробелов составляют труды ученых-богословов, проведенные в начале XX в. Шу‘айба аль-Багини (1857-1912), Назира ад-Дургели (1891-1935), Али аль-Гумуки (А. Каяев, 1878-1943). Их изыскания нашли отражение в арабоязычных трудах в жанре «Табакат» и «Тараджим».

К таким исследованиям относятся следующие работы: «Табакату аль-Хваджхан ан-накшубандийа ва садати машаих ал-Халидийа ал-Махмудийа» («Поколения накшубандийских наставников и шейхов братства Хадилидийа-Махмудийа»); «Нузхат аль-азхан фи тараджими ‘уламаи Дагистан» («Услада умов в биографиях дагестанских ученых»); «Тараджим ‘уламаи Дагистан»); «Биографии дагестанских ученых-богословов»). Они имеют широкий

хронологический охват – X-XX вв., написаны известными специалистами в области исламской теологии и науки и распространены в Дагестане.

К настоящему времени накоплен опыт изучения проблем истории и культуры средневекового и дореволюционного Дагестана, как в вопросах исследования многовекового процесса распространения ислама в Дагестане, так и становления оригинальной, собственно дагестанской литературной традиции на арабском языке. Значителен вклад исследователей в изучении духовных традиций и контактов Дагестана со странами Ближнего Востока.

Существуют исследования, частично или полностью посвященные описанию жизни и деятельности ученых богословов Дагестана в области исламского богословия, в том числе, и трудам Мухаммада-Тахира аль-Карахи. Это работы советских и российских ученых-арабистов, востоковедов И.Ю. Крачковского, М.-С. Саидова, А.Р. Шихсаидова, Т.М. Айтберова.

Однако приходится констатировать, что отсутствуют по сей день исследования научно-богословского характера, посвященные каламическому наследию Мухаммад-Тахира аль-Карахи. Речь идет не только о трудах Аль-Карахи, но и других персоналий из числа духовной элиты средневекового Дагестана.

Приходится констатировать, что огромное количество сохранившихся средневековых рукописей дагестанских и восточных авторов на восточных языках, до сих пор остается не исследованным, и они не переведены на русский язык. В полной мере это касается творческого наследия Аль-Карахи, особенно его богословско-теологических трудов.

В настоящем богословском исследовании нами предпринята попытка перевода и анализа арабоязычной рукописи Мухаммада-Тахира аль-Карахи «Шарх аль-Мафруд», которая хранится в домашнем рукописном музее аль-Карахи, в его родном селении Цулда Чародинского района Республики Дагестан. Этот трактат представляет собой сочинение исламского вероучения в трех ее аспектах.

Хронологические рамки исследования охватывают X-XIX вв., т.е. период наиболее интенсивной активности дагестанских ученых-богословов в эпоху распространения ислама. Процесс становления арабо-мусульманской литературной традиции в Дагестане происходит, начиная с X века. Верхний хронологический предел ограничен XIX веком, когда жил и трудился Мухаммад-Тахир аль-Карахи. Географические рамки исследования охватывают территорию Дагестана, страны Ближнего Востока - Багдад, Сирию и Египет

Объектом исследования является жизнь и творчество видного дагестанского ученого-богослова дореволюционного Дагестана Мухаммада-Тахира аль-Карахи.

Предметом исследования является каламическое наследие в арабоязычных трудах Мухаммада-Тахира аль-Карахи, в частности, одного из фундаментальных арабоязычных его сочинений «Шарх аль-Мафруд».

Целью диссертационной работы является исследование каламического наследия в арабоязычных трудах ученого-богослова Мухаммада-Тахира аль-Карахи, его места и роли в развитии науки вероубеждения. Для достижения указанной цели решаются **следующие задачи:**

- изучить вопросы исламизации Кавказа и возникновение арабоязычной литературы;
- обосновать хронологию развития мусульманской науки и образования в средневековом Дагестане, формирования в регионе мусульманской духовной элиты;
- выявить связь между культурно-духовным состоянием эпохи и творческим наследием Мухаммада-Тахира аль-Карахи;
- провести анализ каламического метода сочинения Мухаммада-Тахира аль-Карахи «Шарх аль-мафруд», как составной части арабо-мусульманского письменного наследия дореволюционного Дагестана;

- исследовать процессы формирования и развития методологии научного исследования трудов арабо-мусульманских мыслителей и общих принципов исламской методологии познания;

- провести классификацию исламских богословских наук;

- исследовать процесс формирования и генезиса науки «Калам».

Методы исследования. Основными методами исследования были сравнительный, сравнительно-сопоставительный и аналогии. В исследовании сохранен принцип историзма, что позволяло правильно интерпретировать арабоязычный текст Мухамад-Тахира аль-Карахи.

Теоретической основой исследования послужили труды арабских ученых в области исламского вероучения, истории ислама и исламского права: Мустафа Абду ар-Разака, Зада Абу аль-Фатха Исмаила бин Мустафа аль-Каланабавия, Абдурахмана Хасана Хабаннака аль-Майдания, Абу аль-Хасана Али бин Умара аль-Казвиния, Аль-Масудия, Ахмада ибн А'сама ал-Куфия, Зада Хасана Махмуда Абду ал-Латифа аш-Шафиия, Сида Абду Латифа Фуда, Саьду ад-Дина Масуда бин Умара ат-Тафтазания, Мустафы Саида аль-Хина, Мухаммада аз-Зухайлия, Мухаммада аль-Хузария, Мухаммада ибн Абд аль-Карима аш-Шахристания, Мухаммада Самира Аш-Шави, Мухаммада Хасана Хиту, дагестанских ученых: Шу'айба аль-Багиния, Назира ад-Дургелия, Али аль-Гумукия (А. Каяев), М.-С. Саидова, А.Р. Шихсаидова, Т.М. Айтберова Халидова А.Б.,И.-М. Биясланова, отечественных исследователей: Каймаразова Г.Ш. Прозорова С.М., Лаврова Л.И., Кудрявцева А.А., Анисимова, И.Ю. Крачковского, Большакова О.Г. и др.

Методологическую основу работы составляют: системный подход к исследуемому объекту и предмету; основные тезисы работ арабских, дагестанских российских и зарубежных ученых, исследующих общие проблемы исламской науки, а также науки, связанные с тематикой нашего исследования.

Информационной базой исследования послужили рукописи и книги Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра Российской академии наук, материалы из личного архива аль-Карахи, архивные материалы ЦГА и материалы из личных архивов знакомых и коллег по исследуемой нами теме, информационные исламские порталы, труды российских востоковедов и арабистов, также труды по вероубеждению ученых-богословов из арабских стран.

Научно-богословская новизна исследования состоит в том, что впервые в дагестанской богословской науке делается попытка анализа каламического наследия арабоязычных трудов Мухаммад-Тахира аль-Карахи и выявления вероубежденческих аспектов в части трудов Мухаммада-Тахира аль-Карахи (по книге Шарх аль-Мафруд). Также, впервые в научный оборот вводится понятие «каламический анализ арабоязычных трудов».

Научно-богословская новизна исследования определяется и отсутствием работ по данной тематике. Специальных исследований, посвященных выявлению вероубежденческих аспектов в арабоязычных трудах дагестанских ученых-богословов, в том числе, и по творчеству Мухаммад-Тахира аль-Карахи, не было проведено в дагестанской науке.

В настоящей работе впервые проводится анализ каламического наследия известного дагестанского ученого-богослова правоведа, как составной части арабо-мусульманского письменного наследия дореволюционного Дагестана. Впервые в научный оборот вводится первая часть работы Мухаммад-Тахира аль-Карахи «Шарх аль-Мафруд» посвященная вероубеждению, переведенная автором диссертации самостоятельно на русский язык.

Теоретическая значимость диссертационного исследования. Основные положения диссертационного исследования могут служить предпосылкой для дальнейших научных разработок по исламской науке вероубеждения, для изучения литературы средневековья, как и при исследовании творчества Мухаммад-Тахира аль-Карахи.

Практическая значимость диссертационного исследования.

Практическую ценность составляет перевод на русский язык книги Мухаммад-Тахира аль-Карахи «Шарх аль-Мафруд», который может быть использован как материал учебного пособия по исламской теологии (дисциплина – вероубеждение), также может служить материалом для дальнейшей разработки практикумов и хрестоматий по данной богословской специальности.

Приводимая в работе научная методология исламского вероубеждения, классификация исламских богословских наук, с обращением внимания на причинную связь исламских учений с человеком, может служить материалом для других исследователей, занимающиеся проблемами вероубеждения. Ряд положений диссертационного исследования также могут служить материалом для методических разработок преподавателей в обучении студентов средних и высших исламских богословских учебных заведений.

Положения, выносимые на защиту:

1. Процесс исламизации Дагестана можно разделить на три этапа: первый этап - 635-660 гг. (Рашидийский период) - период правления праведных халифов; второй этап - 661-750 гг. (Омейядский период); третий - 750-850 гг. (Аббасидский период).
2. Сочинение Мухаммада-Тахира аль-Карахи представляет собой этико-догматический трактат мусульманского вероучения жанра «шарх» - комментарий, разъяснение, созданный в русле традиционной для Дагестана ашаритско-шафиитской богословско-правовой школы суннитского течения Ислама, посвященный основам вероубеждения и системе норм нравственного поведения мусульманина.
3. Предположение о влиянии позднего ашаризма на автора исследуемого сочинения, при этом вероубежденческие вопросы и темы тесно переплетены в указанном сочинении с идеями

поздних ашаритов, таких, как учение имама ас-Сануси, получило подтверждение.

4. Путем сравнительного анализа сочинений Мухаммада-Тахира аль-Карахи «Шарх аль-Мафруд 'ала муадда аль-Фуруд» и Имама ас-Сануси «Шарх уммуль Барахин» («комментарии основ доводов»), определения сходств и различий в композиции, структуре, тематике рассматриваемых вероубежденческих вопросов, определено, что сочинение «Шаруль мафруд» является не компиляцией работы ас-Сануси, а самостоятельным произведением, оригинально представляющим четкие доводы и аргументы в вопросах, касающихся исламского вероубеждения.

5. Каламический метод анализа позволяет выявить логическое и рациональное в системе доказательств автора, в обосновании исламского вероубеждения, наряду с кораническим богословским методом, заключающимся в использовании Корана и Сунны.

6. Классификация исламских богословских наук, с учетом причинно-следственных связей: «учение и человек», связанные с человеческим интеллектом и мышлением, названы воззрениями - вероубеждениями (акида); учения, связанные с поступками и действиями, т.е. с деятельной активностью человека - мусульманским правом (фикх); учения, относящиеся к человеческому нраву и характеру - этикой (тасаввуф). Данная классификация мусульманского богословия сформулирована в предании Сунны, известном как «предание Гавраила» (хадис Джибрила).

7. Методология как научное обоснование исламского вероубеждения, включающая логическое рассуждение, стремящееся к истине с использованием методов формализации (построение абстрактных моделей, которые должны объяснить

суть исследуемых явлений), аксиоматизации (теоретическое построение на основе аксиом, то есть, утверждений, истинность которых доказывать нет необходимости), индуктивно-дедуктивного (построение индуктивно-дедуктивно связанных между собой гипотез, объясняющих рациональные доводы и эмпирические факты) представлен как принцип «всеохватывающего обучения» всего, что не поддается чувственному восприятию и опыту, и именно в рамках этого принципа комбинируются принципы закона «аль-ильтизама» (взаимной необходимости), методов «кийаса» (аналогии) и «аль-истикрау ат-тамм» (всеохватывающего изучения). Определение Калам, как научной дисциплины, опирающейся на человеческий разум, возвеличивающей человеческий ум. Разум – как идеальный инструмент укрепления веры («понять разумом и уверовать»), не поддающийся чувственному восприятию и опыту. Именно такая методология является основным принципом объяснения веры в трудах Аль-Карахи, в частности, в книге «Шарх аль-Мафруд».

Степень достоверности и апробация результатов исследования.

Отдельные идеи и положения работы используются в учебном процессе при чтении курса «Вероубеждение (акыда)» в Дагестанском исламском университете и Дагестанском гуманитарном институте. Отдельные тезисы работы апробированы автором в его выступлениях на международных и всероссийских научно-практических конференциях, круглых столах: Республиканская межвузовская научно-практическая конференция «Религия и современная наука» (Хасавюрт, 2014); Международная научно-образовательная конференция «Духовное наследие мусульманских богословов в контексте проблем XXI века» (Махачкала, 2019), II Всероссийская научно-образовательная конференция «Теологическое образование: проблемы и перспективы развития» (Махачкала, 2019).

Основные положения, выводы и авторские результаты опубликованы в 7 работах общим объемом 4,2 п.л. (в том числе, авторские 3 п.л.).

Объем и структура диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы, содержащей 110 наименований. Общий объем диссертации – 169 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении выявлена актуальность и степень разработанности проблемы исследования, сформулированы цели и задачи, определены объект и предмет, методология и методы, теоретическая и практическая значимость исследования; раскрыта научная новизна исследования и положения, выносимые на защиту, апробация основных положений исследования.

В первой главе «Становление и развитие арабо-мусульманской культуры и письменности в Дагестане» анализируется исторический процесс исламизации Кавказа, становление и развитие арабо-мусульманской литературной традиции и культуры в Дагестане.

Длительный и сложный процесс исламизации региона происходил в три этапа.

Первый этап: 635-660 гг. - период правления праведных халифов, называется Рашидийским периодом. При правлении второго халифа Умара ибну Хаттаба арабо-мусульманские войска под командованием Ияда бин Ганама достигли земель Армении 635 г. Завоевав город Малтыя и заключив с ними мирный договор, Ияд возвратился обратно.

Дальнейший этап завоевания Кавказа (640-641 гг.). После похода в 644 году (22 г. по хиджре) арабо-мусульманские войска под командованием Сураката бин Амира, завоевав и открыв Азербайджан, дошли до стен Дербента.

Во взятии Дербента принимали участие три разных войска. Первое - под командованием Сураката бин Амра; второе - под командованием Букайр

бин Абдуллаха аль-Лайсий; третье - под командованием Хабиба бин Маслама.

Первым в город вошёл Абдуллах бин Раби'а, возглавивший войско Сураката. Количество войска по арабским источникам доходило от 5 до 10 тыс. воинов. После переговоров, Сасанидский наместник Дербента правитель Шахрабараз предложил мирную сдачу Дербента, сам Абдурахман перенаправил это предложение к Суракату бин Амру, который, посоветовавшись с халифом Умаром бин аль-Хаттабом, подписал мирный договор с правителем Дербента.

Так Дербент стал первым стратегически важным пунктом халифата на северной периферии. После смерти Сураката бин Амра наместником халифата в Дербенте был назначен Абдурахман бин Раби'а, впоследствии контролировавший военные походы по Северному Кавказу.

При правлении Усман Бин 'Аффана в Дербент были направлены дополнительные войска под командованием Валида бин 'Укбата, правителя Куфы. Дальнейшие связи средневекового Дагестана были тесно связаны с арабами куфинцами.

По некоторым источникам, войско под командованием Валида доходило до 40 тыс. человек, дислоцировали (из Ирака) в Дербенте, на окраинах города. Дальше его разделили на 4 части по 10 тыс. воинов, которые совершали походы в различные районы этого региона.

Возглавляли эти войска Абдурахман бин Раби'а, Хабиб бин Маслама, Салман бин Раби'а (брат Абдурахмана) и Букайр бин Абдуллах. Этот период длился до конца времени четвертого халифа Али бин Абу-Талиба и начала правления Му'авия Бин Суфяна.

Второй этап - Омейядский период правления (661-750 гг.). Мусульманский правитель - Абду аль-Малик Бин Марван. Он поддерживал влияние арабских войск на Северном Кавказе, и поставил Мухаммада бин Марвана наместником Армении и прилегающих зон халифатского правления. Он сыграл большую роль в исламизации Закавказья 692-710 гг.

В этот период повторно был завоеван Азербайджан и горная часть Дагестана. Исламский правитель Язид бин Абду аль-Малик 720-724 гг., поставил наместником халифата на Северном Кавказе Джарраха бин Абдуллаха аль-Хакимия.

При правлении Хишама бин Абдулмалика в 729 г. для продолжения военных действий был утверждён Маслам бин Абду аль-Малик. Основные действия в Дагестане происходили под его командованием. И последним в этот период был Марван бин Мухаммаде с 732 до 741 гг., который считался последним Омейядским правителем.

Третий этап Аббасидский период правления - 750-850 гг.³

Исламизация Дагестана была сложным многовековым процессом. Усложнялась она и тем, что раннесредневековый Дагестан не представлял собой единого административного целого, а был разрознен и разобщен на отдельные самостоятельные политические единицы и общины.

На его территории в VII-X вв. образовались такие самостоятельные общины как, Лакз, Табасаран, Хазарский каганат, Гумик, Сарир, Филан, Туман, Карах-Уркарах, Хайдак и другие. Политическая самостоятельность этих маленьких государств определила своеобразие процесса исламизации и его хронологическую растянутость с середины VII-XVI вв.

Исламизация восточной части Дагестана и влияние арабов в центральных или горных и высокогорных районах, их утверждение в Дербенте ещё не означала победу. Арабские походы в Дагестан прекратились в середине IX в., а сам ислам ещё не был распространён во всех частях региона.

В рамках автореферата представить полную картину этого процесса сложно, но необходимо уточнить, что нами изучены дагестанские

³ Иса-Магомед Биясланов «аль-Кавказ мин хилали аль-массадира аль-арабия...»//издательский дом мужаммаъ аль_Атраш 1-ое издание Тунис. 2019 г. Шихсаидов А.Р. Распространение ислама в Дагестане // Ислам и исламская культура в Дагестане. М., 2001. –137 с.

исторические сочинения XVIII-XIX вв., что накладывает на нас особую ответственность при их изучении, переводе, интерпретации. В частности, Мухаммад аль-Кудуки лично переписал 300 рукописей.

Изучено более 55 исторических сочинений, огромное количество хронологических записей, генеалогических таблиц, рукописных сочинений, богословского материала, достойного внимания ученых исследователей. Методически оправданным является, как известно, комплексное изучение данного конкретного источника, сравнительно с другими источниками, приближенных друг другу во временном и тематическом аспектах.

Во второй главе «Жизнь и деятельность Мухаммад-Тахира аль-Карахи» дан обзор социально-культурного, общественно-исторического состояния эпохи Мухаммада-Тахира аль-Карахи, анализируется каламический метод в сочинении Мухаммад-Тахира аль-Карахи «Шарх аль-Мафруд».

Дагестан на протяжении многих столетий прославился яркой плеядой выдающихся ученых-богословов, оставивших после себя богатое художественное, научно-богословское, историческое наследие. Тематически они охватывают многие сферы наук, такие как: теология, логика, история, астрономия, литература, поэзия и грамматика арабского языка, исламское право, этика, медицина и др. Особенно отличились ученые XVIII-XIX вв. Это было временем бурного расцвета и развития научной мысли в истории Дагестана. Именно в этот период появились авторы различных трудов, посвященных богословским направлениям, внесшие существенный вклад в развитие исламской богословской науки.

Одним из них являлся выдающийся дагестанский богослов и правовед, историограф, летописец Кавказской войны и главный писарь, и секретарь имама Шамиля Мухаммад-Тахир аль-Карахи. Родился он в селении Цулда общества Карах (ныне Чародинский район) в 1809 году.

Базовые знания аль-Карахи получил в своем родном ауле и в некоторых прилегающих селах, поскольку Карахский участок славился

компетентными учеными-богословами. В дальнейшем он совершенствовал исламские знания, обучаясь у известных алимов Дагестана. Это были имевшие непререкаемый авторитет Курбан-Мухаммад из Корода, кади Мустафа из Ангида, Даитбег из Гагатли, Хаджидибир из Гунуха, Хаджимурад сын Сулеймана из Корода, Мухаммадамин из Гидатля, Нурмухаммад (Старший) из Моксоба и другие.

Мухаммад-Тахир блестяще освоил различные науки: вероубеждение, исламское право, тафсир, хадис, литературау, грамматику арабского языка, философию, логику, этику и теорию дискуссии, поэзию и стиховедение. Шейх Назир ибн Хаджимухаммад ад-Дургели ад-Дагистани (1891-1934 гг.) писал: «Шейх Мухаммад-Тахир аль-Карахи аль-Цулди аль-Авари учился наукам у известного ученого Хаджи-Дибера аль-Гунухи, - милость Аллаха над ним».

Он был выдающимся ученым, внимательным и любознательным исследователем, лучшим факихом среди богословских ученых Дагестана. Он относился к людям, имеющим богатейшие знания, практический опыт, богобоязненность и божественные знания. Был борцом (за веру) на пути Аллаха, против врагов Его мудрости в числе ученых имама Шамиля и его помощников.

Научная деятельность Мухаммад-Тахира аль-Карахи многогранна. Он был энциклопедически образованным человеком. Как было отмечено, его труды охватывали многие области знаний, такие как: история, мусульманское право, грамматика арабского языка, догматика, поэтическое творчество, вероучение ислама. К нему нередко обращались за консультацией по вопросам теории и практики мусульманского права.

Авторитет аль-Карахи, как члена Дагестанского шариатского суда, был непререкаем. Среди населения Мухаммад-Тахир имел огромный авторитет. С ним советовались и к нему прислушивались. Его талант оратора и дипломата, во многих ситуациях предотвращал кровопролитие среди населения.

Благодаря его знаниям и умению, мирным путем (прощением) решались многие вопросы, требующие по обычаям гор, кровную месть. Безупречная репутация, как человека честного и чистого, давало ему право выступать в роли миротворца. Он был настолько скромным и праведным, что отказывался от всякой помощи, оказываемой ему, тогда как сам приходил на помощь нуждающимся.⁴

Мухаммад-Тахир аль-Карахи оставил богатое наследие по исламскому праву, истории, грамматике, богословию. Ценно то, что до наших дней сохранилась его личная библиотека, которая находится в его родном селе Цулда. Среди книг Мухаммад-Тахира имеются важные и для нашей работы труды: «Барикату ас-суйуф ал-джабалийа фи ба'ди ал-газавати аш-Шамалийа»; Комментарии к грамматическому сочинению аз-Занджани «Тасрифу аль 'Иззий»; «Шарху аль тасриф аль-Максуд»; «Трактат о правдивости действий Шамиля» (Ахсану далили ат-таъвили лима вака'а фи замани аль-Имами Шамиль»; Сочинение о штрафах и наказаниях в государстве Шамиля; Сочинение по исламскому вероубеждению, праву, и этике («Шарх аль-Мафруд ала муадда аль-фуруд».

Книга являлась обязательной в учебной программе одного из старейшего и известного в мире исламского университета Египта «Аль-Азхар» (г. Каир); «Василату аль-ахам»; Перевод различных текстов «Тарджумату аль-Карахийя»; Комментарии к учебнику по логике «Шарху сулламу ас-суллам»; «Мухтасару аль-акаид» (Короткое изложение исламского вероубеждения) и многие другие.⁵

Сочинение Мухаммада-Тахира аль-Карахи представляет собой этико-догматический трактат мусульманского вероучения жанра «шарх» -

⁴ А. М. Баранова Хроника Мухаммеда Тахира аль-Карахи: о дагестанских войнах в период Шамиля/пер. с араб. акад. И. Ю. Крачковского; АН СССР. Ин-т востоковедения. – Москва; Ленинград: Издательство Академии наук СССР, 1941. – 36 – 128 с.

⁵ Шихсаидов А.Р., Тагирова Н.А., Гаджиева Д.Х. Арабская рукописная книга в Дагестане. Махачкала, 2001. –76 с

комментарий, разъяснение, созданный в русле традиционной для Дагестана ашаритско-шафиитской богословско-правовой школы, суннитского течения ислама. Оно посвящено основам вероубеждения и системе норм нравственного поведения мусульманина и включает в себя минимум основных сведений, необходимых верующему в повседневной практической жизни. Этот трактат должен был способствовать укреплению принципов и основ ислама, исламского права в части поклонения.

При переводе книги и работы над ним мы обнаружили схожесть его содержания с сочинениями видных арабо-мусульманских ученых: Имама ас-Сануси, Имам аль-Газали, Мухаммада Амин аль-Курдий, Ахмада ад-Дардир, Мухаммада аль-Фудали аш-Шафии, а также и средневековых дореволюционных дагестанских богословов шафиитской школы Муслима аль-Уради, Ибрахима Уради, Яхи аль-Гамсуки, Абдулатифа аль-Хоцо, Мухаммада аль-Ободи и другими.

В частности, сравнительный анализ сочинений Мухаммада-Тахира аль-Карахи «Шарх аль-Мафруд 'ала муадда аль-Фуруд» и сочинения Имама ас-Сануси «Шарх уммуль Барахин» («комментарии основ доводов») показывает поразительное сходство композиции, структуры, тематики рассматриваемых вероубежденческих вопросов. Необходимо отметить, что сам автор в начале книги указывает на это.

Сочинение «Шаруль мафруз» является не компиляцией работы ас-Сануси, а самостоятельным произведением, частично схожим с ним по своему жанру и структуре, но оригинально представленный, с четкими доводами и аргументами в вопросах, касающихся исламского вероубеждения. Очевидно, что трактат аль-Карахи испытал влияние позднего ашаризма, поскольку вероубежденческие вопросы и темы тесно переплетены в этом сочинении с идеями поздних ашаритов, таких как, учение имама ас-Сануси.

В своем исследовании мы опирались на собственный перевод книги Аль-Карахи «Шарх аль-Мафруд» (с арабского на русский).

В третьей главе «Формирование и развитие исламского мировоззрения и классификация наук в мусульманском вероучении» рассматриваются особенности методологии научного исследования трудов арабо-мусульманских мыслителей, дается классификация исламских богословских наук. Представлены общие принципы исламской методологии познания, формирование и генезис науки «Калам», а также основные факторы формирования калама и распространение исламских течений и сект.

Необходимо отметить, что приводимая в работе методология исламского вероубеждения является научным, ибо логическое рассуждение, стремящееся к истине (при котором истина является доказанным утверждением), само по себе является принципом научного метода. Здесь применяются основные методы теоретического знания, такие как формализация (построение абстрактных моделей, которые должны объяснить суть исследуемых явлений), аксиоматизация (теоретическое построение на основе аксиом, то есть, утверждений, истинность которых доказывать нет необходимости), индуктивно-дедуктивный метод (построение индуктивно-дедуктивно связанных между собой гипотез, объясняющих рациональные доводы и эмпирические факты)⁶.

Подытоживая, следует отметить, что методология исследования любой науки представляет собой цивилизационный феномен, специфические черты которого определяются характером этой методологии и содержащимися в ней научными или ненаучными элементами. Вследствие этого, особенности и результаты научного исследования определяются его методологией, на основе которых оценивается характер того или иного периода в развитии научной мысли соответствующего народа, и выявляется его исторический вклад в обогащение человеческого знания.

⁶ Мухаммад Саид Рамазан аль-Бути. Кубра аль-якиният аль-кавния вуджуд аль-халики ва вазифа аль-махлюки//издательский дом «аль-Фикр аль-муасир», 8-ое издание, Бейрут. 1982 г. –98-107 с.

Сегодня вполне возможно дать оценку любому периоду истории (его идейной эволюции, культуры развития), выявить его основные черты, определить вклад ученых в развитие научного знания, исходя из характера методологии, использовавшейся в тот или иной период.

Представлена классификация исламских богословских наук, с учетом причинно-следственных связей, связанных с интеллектом и характером поступков ученого с его исламскими знаниями (учениями).

Учения, связанные с человеческим интеллектом и мышлением, названы воззрениями - вероубеждениями (акида). Учения же, связанные с действием и деятельностью человека, связанные с определенными законами - мусульманским правом (фикх). Учения, относящиеся к человеческому нраву и характеру - этикой (тасаввуф).

Данная классификация мусульманского богословия сформулирована в одном предании Сунны (путь Пророка Мухаммада, как образец), известном как «предание Джибрила» (Гавраил).

В работе дано авторское определение понятию «Калам». Калам - это наука, которая рассматривает религиозные убеждения путём сочетания рациональных и религиозных доводов, доказывающих истинность религиозных вероучений, опровергая сомнения и возражения противников, и защищая вероучение ислама. Сравнительно, в христианстве подобная наука называется богословской теологией и апологетикой.

У истоков науки «Калам» стояли такие выдающиеся ученые-богословы, правоведы (исследователи разных стран – Ирана, Ирака, Персии), как Абу Бакр Мухаммад аль-Бакиллани (1013 г.), автор «Китаб ат-Тавхид», первый человек, системно изложивший ашаритскую доктрину. Ибн Фурак (Абу Бакр Мухаммад ибн аль-Хасан (1015 г.), Абу Исхак аль-Исфарайини (ум. 1027 г.), Абд аль-Кахир ибн Тахир аль-Багдади (1037 г.), Абу Дж'афар Ахмад ибн Мухаммад аль-Симнани (1052 г.), Имам аль-Харамайн (аль-Джувайни, (1085 г.), Имам аль-Газали (1111 г.), Имам аш-Шахрастани (1153 г.), Фахру д-Дин ар-Рази (1210 г.), Абдурахман ибн Ахмад 'Изу д-Дин аль-

Иджи (1355 г.); Сайид аль-Джуржани (1413 г.), Са’ду-Дин ат-Тафтазани, Имам ас-Сануси (1490 г.).⁷

Проведенное исследование позволило определить, что исламская методология науки следует принципу «всеохватывающего обучения» во всём, что не поддаётся чувственному восприятию и опыту, и именно в рамках этого принципа комбинируют законы методов «аль-ильтизама», «кийаса», «аль-истикрау ат-тамма».

В заключении диссертационной работы обобщены основные итоги проведенного исследования, отраженные в выводах и предложениях автора.

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ДИССЕРТАЦИИ ОТРАЖЕНЫ В СЛЕДУЮЩИХ ПУБЛИКАЦИЯХ АВТОРА:

1. Яхияев Э.М. Достоинство и важность Единобожия / Э.М. Яхияев // Материалы Республиканской межвузовской научно-практической конференции «Религия и современная наука» (г. Хасавюрт, 2004 г.). – Хасавюрт, 2004. – С. 18-23.
2. Яхияев Э.М. Методология науки калам: разновидности методов исследования / Гамидуллаев Б.Н., Яхияев Э.М. // Сборник статей II Всероссийской научно-образовательной конференции «Геологическое образование: проблемы и перспективы развития» (г. Махачкала 24-25 октября 2019 г.) / Изд-во: Дагестанский гуманитарный институт. – Махачкала, 2019. – С. 39-44.
3. Яхияев Э.Н. Каламические доводы в доказательстве существования Бога / Яхияев Э.М., Абакаров Г.А. // Сборник статей II Всероссийской научно-образовательной конференции «Геологическое образование: проблемы и перспективы

⁷ Сид Абду Латиф Фода «Шарх аль-Кабир альа ат-Тахавия»// Дар аз-Захаир 1-ое издание, Ливан. 2014 г.

- развития» (г. Махачкала 24-25 октября 2019 г.) / Изд-во: Дагестанский гуманитарный институт. – Махачкала, 2019. – С. 128-134.
4. Яхияев Э.М. Малоизвестные страницы из творческого наследия Мухаммада-Тахира аль-Карахи / Яхияев Э.М. // Сборник статей Международной научно-образовательной конференции «Духовное наследие мусульманских богословов в контексте проблем XXI века» (г. Махачкала, 11-12 ноября 2019 г.) / Изд-во: Дагестанский гуманитарный институт. – Махачкала, 2019. – С. 161-180.
 5. Яхияев Э.М. Актуальные вопросы методологии науки калам: разновидности методов исследования и познания / Гамидуллаев Б.Н., Яхияев Э.М. // Актуальные вопросы исламского богословия (сборник статей преподавателей и докторантов теологии) / Изд-во: Дагестанский гуманитарный институт. – Махачкала, 2020. – С. 34-43.
 6. Яхияев Э.М. Методы доказательств существования Бога в исламском вероубеждении / Яхияев Э.М., Абакаров Г.А. // Актуальные вопросы исламского богословия (сборник статей преподавателей и докторантов теологии) / Изд-во: Дагестанский гуманитарный институт. – Махачкала, 2020. – С. 72-79.
 7. Яхияев Э.М. Определение сущности и содержания понятия науки калам / Яхияев Э.М. // Актуальные вопросы исламского богословия (сборник статей преподавателей и докторантов теологии) / Изд-во: Дагестанский гуманитарный институт. – Махачкала, 2020. – С. 79-86.